

2014 YILI

I. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE101	Almanca I (Z)	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Başlangıç seviyesinde Almanca öğretmeyi amaç edinen bu derste; selâşma ve günlük basit konuşma örnekleri öğretilerek öğrencilerden bunları sınıf ortamında kavrayıp tekrar etmeleri sağlanır. Kaynak: Stüdio D A1 ders kitabı (İlk üç ünite)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE103	İngilizce Dilbilgisi I (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Zamanlar, ilgeçler, kiplik, koşul cümleleri, öneri, gereklilik, olasılık cümleleri. (Kaynaklar: 1- An A-Z of English Grammar, G. Leech, Nelson, 2- Understanding and Using English Grammar, Betty S. Azar, Prentice Hall).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE105	Okuduğunu Anlama I (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Ayrıntılı metin analizleri, ders dışı metinler verilmesi. (Kaynak: Inside English SB 1, C. McDermott & S. Owen, Penguin, Academic Encounters Human Behaviour, by Bernard Seal, Cambridge University Press).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE107	Sözlü Anlatım I	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Farklı durumlarda (özür dileme, şikâyet, öneri, gibi) kendini ifade edebilme becerilerinin kazandırılması. (Kaynak: Tactics for Listening, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE109	Sesbilim (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Sesletimin olabildiğince doğru yapılmasına yönelik çalışmalar, sesletim sembolleri, örnek transkripsiyon çalışmaları, tonlama, vurgu, ritim, Türkçe ve İngilizce fonemlerin karşılaştırılması. (Kaynak: A Practical Introduction to Phonetics, J. C. Catford, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE111	Edebiyat Kavramları (Z)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Genel edebiyat terimleri, edebî türler, edebiyatın unsurları, dönemler, üsluplar. (Kaynaklar: 1- A Glossary for the Study of English, Oxford. 2- Literary Terms, Dr. Bülent R. Bozkurt, H.Ü. İngiliz Dili ve Edb. Böl.).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE113	Yazılı Anlatım I (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Cümle ve paragraf yazma, kontrollü (guided) ve serbest (free) yazma, kişisel mektup yazma. (Kaynak: Essay and Letter Writing, L. G. Alexander, Longman).				

II. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-102	Almanca II (Z)	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Öğrencilerden işlenen konularla ilgili alıştırma ve örneklerle öğrendiklerinin pekiştirilmesi sağlanır. Temel Almanca dil bilgisi konulara paralel olarak verilir. Kaynak :Stüdio D A1 (3-6 üniteler)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-104	İngilizce Dilbilgisi II (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Edilgen çatı, dolaylı anlatım, wish clause, ilgi cümleleri, ettirgen yapı. (Kaynak: A Practical English Grammar, A. J. Thompson & A. V. Martinet, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-106	Okuduğunu Anlama II (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Farklı konular üzerine yazılmış metin incelemeleri, skimming-scanning. (Kaynak: The Balance Series, Reading & Vocabulary, Hillside Press, Reader at Work, ODTÜ).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-108	Sözlü Anlatım II (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Farklı durumlarda (araya girme, konu değiştirme, gibi) kendini ifade edebilme becerilerinin kazandırılması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-110	Mitoloji (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Klâsik mitolojiye giriş, Yunan ve Roma mitolojisi, Homer'in İlyada'sı, Truva Savaşı'nın kahramanları, mitolojinin büyük aileleri. (Kaynak: Edith Hamilton Mytology (Timeless Tales of Gods and Heros).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-112	İngiliz Edebiyatına Giriş (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Anglo-saxon edebiyatı, Erken dönem Hristiyan şiiri, Hristiyanlık dışındaki şiir, Beowulf, Norman istilası'ndan Chaucer'a. (Kaynak: A Short History of English Literature, Emile Legouis, Oxford.)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-114	Yazılı Anlatım II (Z)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Kompozisyon ve resmî mektup yazma. (Kaynaklar: 1- Essay and Letter Writing, L. G. Alexander, Longman, 2- Reason to Write (Int.), R. F. Cohen & J. L. Miller, Oxford).				

III. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-201	Almanca III (Z)	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Bu derste öğrencilerin günlük basit konuşmaları yapabilmeleri ve e-mail veya mektup gibi küçük metinleri yazma becerileri kazanmalarını hedeflenir. Kaynak : Studio D A1 (6-9 üniteler)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-203	İngilizce Dilbilgisi III (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	İleri düzeyde dilbilgisi, belirsiz cümleler, benzer cümleler, noktalama ve anlam, gerund, infinitive, kural dışı yapılar. (Kaynak: Advanced English Practice, B. D. Graver, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-213	İngiliz Edebiyat Tarihi I (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Chaucer'ın ölümünden Rönesans'a (1400-1516), Rönesans, Restorasyon edebiyatı (1660-1700). (Kaynak: A History of English Literature, MacMillan.)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-801	Genel İngiliz Edebiyatı (UOS)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu ders Anglo-Sara döneminden günümüze İngiliz Edebiyatı hakkında genel bilgi vermeyi ve öğrencilere dönemleri yansıtan örnek eserleri okutmayı amaçlar. Kaynak: The svort History of English Literature (Oxford, 2004)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE -803	İngiliz Roman Yazarları (UOS)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	18.yy.' dan 20. yy. arasında Richardson, Samuel Johnson, Henry Field ve bazı Viktoryan yazarlarının eserlerinin incelenmesi: Kaynak: Northon Antology ve Birincil Kaynaklar				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
ID-E205	Sözlü Anlatım III (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Turizm, sanat, edebiyat, siyaset, diplomasi gibi farklı konularda tartışma ve münazara yapacak seviyede İngilizce konuşmayı sağlama. (Kaynak: Tactics for Listening, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-207	Yazılı Anlatım III (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Cümle ve paragraf yazma, kontrollü (guided) ve serbest (free) yazma, kişisel mektup yazma. (Kaynak: Essay and Letter Writing, L. G. Alexander, Longman).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-209	Çeviri (İng-Türkçe) I (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Cümle düzeyinde çeviriler.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-211	Seçme Metinler I	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Kısa öykü ve masal metinlerinden başlamak üzere edebî metin incelemesi.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-215	Metin Analizi (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu dersin amacı seçilen farklı metinleri analiz etmek; sözcük, cümle ve yapı çözümlenmeleri yaparak anlam ilişkisi kurabilmektir.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-217	İngiliz Kültürü I (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu dersin amacı İngiltere'deki insanlar, yerler, müzik ve gençlik hakkında genel bilgi sunarak öğrencilerin İngiliz kültürü hakkında genel bir fikir edinmelerini sağlamak.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-219	Rönesans Edebiyatı (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Rönesans Edebiyatı Avrupa'da edebiyatı etkileyen entelektüel ve kültürel değişimlerin anlatılmasını, 16.yy. İngiliz Edebiyatında bu değişimlerin etkilerini ve dönemini yansıtacak eserlerin okutulmasını kapsamaktadır. Okutulacak yazarlar Sir Philip Sidney, Edmund Spenser, William Shakespeare ve Morlowe'dur. Kaynak: The Norton Antology of English Literature Vol 1				

IV. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-202	Almanca IV (Z)	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Günlük konuşmaların yanı sıra, Almanca anlatılan konuları takip edebilmek, orta düzeyde metinler yazmak ve birleşik cümle kurma becerisi kazandırmak bu dersin ortak hedefleri arasındadır. Kaynak : Studio D A1 (9-12 üniteler)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-208	Dilbilimine Giriş (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Epenthesis, etymology, generalisation, idiolect, dialect, pidgin, morphology, psycholinguistics gibi temel kavramların verilmesi. (Kaynaklar: 1- Introduction to Linguistics, L. Todd, Pearson, 2- Dictionary of Applied Linguistics, J. R. & J. P. & H. W., Longman).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-212	İngiliz Edebiyat Tarihi II (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Aydınlanmadan post-modernizme kadar olan dönemin incelenmesi.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-802	İngiliz Kültürü (UOS)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu dersin amacı İngiltere'deki insanlar, yerler, müzik ve gençlik hakkında genel bilgi sunarak öğrencilerin İngiliz kültürü hakkında genel bir fikir edinmelerini sağlamak.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-804	İngiliz Oyun Yazarları (UOS)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Harold Pinter, Tom Stoppard, John Osborn, Trevor Griffiths, ve Coryl Churchill gibi önde gelen İngiliz oyun yazarlarının yaşamlarını ve eserlerini okumak ve incelemektir.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-204	Çeviri (İng-Türkçe) II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Pasaj çevirileri.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-206	Çeviri (Türkçe-İng) I (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Cümle düzeyinde çeviriler.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-210	Seçme Metinler II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Dili daha ağır edebî metin çözümlemeleri; roman, şiir gibi.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-214	Edebiyat Akımları (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Realizm, romantizm, natüralizm, sembolizm, klâsizm,, modernizm, post-modernizm: Ortaya çıkışları, ilkeleri, önde gelen temsilcileri (Byron, Wordsworth, Coleridge, James Joyce, V. Woolf gibi).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-216	Metin Analizi II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	İleri düzeyde yapısal çözümlemeler uygulanarak okuyucu-eleştirmen konusunda metin analizi yapabilmeyi hedefler.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-218	İngiliz Kültürü II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu dersin amacı sanat eğlence tarih gibi konuları ele alarak İngiliz kültürünün detaylı bir şekilde anlatılması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-220	Amerikan Nesir İncelemeleri (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Seçilecek farklı dönemlere ait eserlerde metin analizi yapabilmeyi, dönemi yansıtan kültürel ve tarihi özellikleri anlayabilmeyi amaçlar.				

V. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-301	Almanca V (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Masal ve öykü gibi görece basit edebi metinlerin okutulması ve anlatılması öğrencilerin kazanması gereken becerilerdendir. Öğrencilerin bağımsız cümleleri ve yapıları kurup anlayabilmesi hedeflenmektedir.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-305	İngiliz Tiyatrosu I (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Medieval drama, Miracle and Morality Plays, Mystery Plays, "Everyman" as distinct from Religious Plays (15. yy., 1520'den 1578'e tiyatro, The Reformation on the Stage, Tragedy, ulusal tiyatronun oluşumu. (Kaynak: A Short History of English Literature, Emile Legouis, Oxford).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-307	Eleştiri I (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Edebi eleştiri, ve işlevleri, tarihsel gelişimi, Plato ve Aristotle, teorik ve uygulamalı eleştiri, edebiyat teorisi, edebiyatın tanımı ve işlevi, Matthew Arnold (1822-88) ve Henry James (1843-1916), örnek makaleler. (Kaynak: Literary Criticism, Charles E. Bressler, Houghton College, New Jersey.)				

IDE-315	Bilimsel Araştırma Teknikleri (Z)	2	2	0	2
Dersin İçeriği	Bilimsel makale, tez, ödev yazarken uyulması gereken kuralların öğretilmesi (MLA ve APA) (Kaynak: MLA Handbook, J. Gibaldi & W. S. Achtert, The Modern Language Association of America).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-303	18. yy. İngiliz Nesri (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Bu ders 18.yy. da meydana gelen kültürel ve tarihi değişimler hakkında bilgi vermeyi Neo Klasizm dönemini incelemeyi sosyal realizme gotik edebiyata ve Neo Klasik döneme örnek teşkil edecek eserleri okutmayı amaçlar. Kaynak: The Norton Antology of English Literature				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-309	Toplum Dilbilimi (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Kültür – dil ilişkileri, kültüre özgü kullanımlar, atasözleri, deyimler, farklı cinslerin dil kullanımları. (Kaynak: An Introduction to Sociolinguistics, J. Holmes, Pearson).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-313	Çeviri (Türkçe-İng.) II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Pasaj çevirileri.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-317	Biyografik Roman (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Biyografinin bir türü olan biyografik roman türünün incelenmesi ve birkaç biyografik romanın okunması. Kaynak : Maya Angelou “I know why the caged bird sings”				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-319	Amerikan Tanımlayıcı Dilbilim (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Davranışçı yönelimli olan Tanımlayıcı Dilbilim, farklı yapısal birimler arasındaki ilişkileri ele alır.				

VI. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-302	Almanca VI (Z)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Bir önceki yarı yılda görülen konular ve kalıplar üzerinde akıcı şekilde konuşmak ve kısa yazılar yazabilmek öğrencilerden beklenen becerilerdir				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-304	19. yy. İngiliz Romanı II	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Victoria dönemi romancıları: Charles Dickens, W. T. Thackeray, the Brontës, Mrs. Gaskell, George Eliot, bazı romanların eleştirel incelemesi (Wuthering Heights, Vanity Fair).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-308	Eleştiri II (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	New Criticism, tarihsel gelişimi, reader-response criticism, yapısalcılık, deconstruction, psychoanalytic criticism, feminism, örnek makaleler. (Kaynaklar: 1- Literary Criticism, Charles E. Bressler, Houghton College, New Jersey. 2- Theory of Literature, René Wellek & Austin Warren).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-310	Anlambilim (Z)	3	2	0	2
Dersin İçeriği	Dilde anlam ayırıcı özelliklerin incelenmesi, eşanlamlılık, zıt anlamlılık, eşseslilik, zıt seslilik, ağaç diyagramlar, diğer disiplinlerde anlambilim, anlambilim ve dilbilgisi, utterance meaning. (Kaynaklar: 1- Semantic Analysis – A Practical Introduction, C. Goddard, Oxford. 2- Semantics, F. R. Palmer, Cambridge).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-306	İngiliz Tiyatrosu II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Rönesans dönemi tiyatro (1580-1642), İtalyan etkileri, traji-komedi, tarihsel tiyatro, duygusal komedi, comedy of manners, comedy of character, Kyd, Marlowe and Robert Green, Shakespeare ve oyunları. (Kaynak: A History of English Literature, MacMillan).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-312	Çeviri (Türkçe-İng) III (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Atasözü ve deyim çevirileri, farklı metin türlerinin çevirisi (bilgisayar, sosyoloji, felsefe, edebiyat, tarih, spor gibi).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-314	Dönümsel Dilbilgisi (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Yapısal dilbilimin gelişmiş bir aşaması olan dönümsel dilbilgisi temel dil yapılarının nasıl anlamları bozulmadan birbirlerine dönüştürüldüğünü açıklar.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-316	Kısa Hikaye (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Kısa hikaye türü ve tarihi gelişimi hakkında bilgi verip Chekhov, Chopin, Gilman, Woolf, D.H. Lawrence, Hemingway, D' Connor, Atwood gibi türün önde gelen yazarlarının ve eserlerinin incelenmesi.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-318	Kadın Edebiyatı (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Feminizmin İngiliz edebiyatında gelişimi, Wolf, Maya Angelov'un eserlerinin incelenmesi. Kaynak: Birincil kaynaklar Literary Movements for Students				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-320	Gotik Edebiyat (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Horace Walpole'un "Castle of Otronto" sunda günümüze değin Gotik edebiyatının gelişiminin incelenmesi. Kaynak: birincil kaynaklar				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-322	Gezi Edebiyatı (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Batı Edebiyatında gezi edebiyatının doğuşu ve başarılı örnekleri İngiliz seyahatnameleri örneğinde incelemektedir. Kaynak: İngilizce yazılmış değişik seyahatnameler (Her dönem değişecektir)				

VII. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
FEF-403	Bitirme Ödevi I (Z)	2	0	2	1
Dersin İçeriği	Modern İngiliz Dramı, XX. yy. İngiliz Romanı, Viktorya Dönemi, Genel Dilbilim, Üslupbilim, Metin Dilbilimi ve Anlambilim gibi alanlarda literatür taranması ve gerekli materyallerin toplanması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-403	Almanca VII (Z)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Orta düzeyde Almanca metinleri anlamak, çözümlenmek ve analiz becerisi kazandırılacaktır. Öğrencilerin normal bir günlük konuşmayı sorunsuz şekilde yapmaları gereklidir				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-405	Modern İngiliz Romanı (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Abdulrazak Gurnahın “The last Gift” ve “Pradise” romanlarının incelenmesi. Kaynak : Birincil Kaynaklar				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-407	20. yy. İngiliz Tiyatrosu I (Z)	4	3	0	3
Dersin İçeriği	Bernard Shaw (Mrs Warren’s Profession, Widowers’ Houses, Man and Superman) , D.H. Lawrence (A Collier’s Friday Night), Synge ve O’Casey’den seçme eserler incelenecek. (Kaynak: Christopher Innes, Modern British Drama 1890-1990, Cambridge University Pres, 1996.)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-409	İngiliz Şiiri I (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Şiiri ve özellikleri, şiir formları, edebî terminolojisi, ritim ve vezin, free verse, söz sanatları, örnek şiirler. (Kaynaklar: 1- An Introduction to Poetry, J. Kennedy, London. 2- Poems by Poets from Different Movements.).				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-411	Çeviri (Türkçe-İng) IV (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Türkçe bir cümleye verilebilecek olası İngilizce karşılıklar ve aralarındaki anlamsal ve işlevsel nüansların örneklerle tartışılması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-413	Üslupbilim (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Üslupbilim Genel Dilbilimin bir kolu olarak incelenmektedir. Üslupbilim arzu edilen ifadelerin dile getirilmesi için dilin kullandığı araçları inceler, iletişimin pragmatik yönlerini ortaya koyar. Dilin sözlü ve yazılı fonksiyonel türlerini ele alır. Üslupbilim’in zorunlu ve seçmeli özellikler arasındaki bağıntıları araştırır.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-415	Yabancılara Türkçe Öğretimi (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi. A1 seviyesinden B2 seviyesine kadar etraflı bir şekilde öğretilir. Kaynak: Alev Tekinay, "Güle Güle" eseri okutulur.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-417	İleri Okuma Becerileri (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Farklı tür metinlerden bölümler alınarak bu bölümlerin eleştirel bir bakış açısı ile analiz edilmesi.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-419	Prag Dilbilim Okulu (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Temel fonolojik analiz mantığa uygun anlam yöntemleri ve söz dizimine 3 düzey yaklaşımı.				

VIII. Yarıyıl

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
FEF-404	Bitirme Ödevi II (Z)	2	0	2	1
Dersin İçeriği	Modern İngiliz Dramı, XX. yy. İngiliz Romanı, Viktorya Dönemi, Genel Dilbilim, Üslupbilim, Metin Dilbilimi ve Anlambilim alanlarında tez yazımının tamamlanması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-404	Almanca VIII (Z)	2	2	0	2
Dersin İçeriği	Orta düzeyde metinler, edebi metinler dahil, Almancadan Türkçe'ye tercüme edilecek ve üzerinde yorumlar yapılacaktır. Ayrıca Almanca test teknikleri ve üst düzey dilbilgisi kuralları kazandırılacaktır.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-406	Postmodern Romanı	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Değişen modalar, Virginia Woolf ve modernizm, James Joyce, Somerset Maugham. (Kaynaklar: 1- The Voyage Out, V. Woolf (Criticism: Virginia Woolf and her Works). 2- Virginia Woolf (inceleme), Mina Urgan, YKY, İstanbul.)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-410	İngiliz Şiiri II (Z)	3	3	0	3
Dersin İçeriği	Imagery, ses ve anlam kapalı ve açık form, şiir eleştirisi, şiiri açıklama, örnek şiirler. (Kaynaklar: An Introduction to Poetry, J. Kennedy. Poems from Anthologies)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
REK-402	Bilimsel ve Kültürel Etkinlikler (Z)	2	0	0	0
Dersin İçeriği	Üniversite Etkinlikleri Sekiz yarıyıl boyunca 10 (on) etkinliğe katılmak (Konferanslar)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-408	20. yy. İngiliz Tiyatrosu II (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Samuel Beckett (Waiting for Godot), John Osborne (Look Back in Anger), Terence Rattigan (In Praise of Love), ve Harold Pinter'den seçme eserler incelenecek. (Kaynak: Christopher Innes, Modern British Drama 1890-1990, Cambridge, 1996.)				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-412	Çeviri (Türkçe-İng) V (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Türkçe'den İngilizce'ye çevirinin İngilizce öğrenmeye katkılarının örneklerle tartışılması.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-414	Söylem Çözümlemesi (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	İnsan bilişinde, sanatta ve sosyal yaşamda dilin rollerinin açıklanması,				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-416	Absürd Drama (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Akımın ortaya çıkmasında etkili olan nedenlerin analiz edip, "Waiting for Godot", "The 200 Story", "The Maids", "the Homecoming" gibi eserleri inceleyerek drama absürd akımını keşfetmeyi amaçlar.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-418	Karşılaştırmalı Edebiyat (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Dünyada önde gelen yazarlara, temalara, türlere ve tarihi dönemleri vurgu yaparak dünya çapında geniş bir çerçevede edebiyat metinleri çalışması sunar.				

Kodu	Dersin Adı	AKTS	T	U	K
IDE-420	İşlevsel Dilbilim (S)	4	2	0	2
Dersin İçeriği	Dil birimlerinin nasıl yapısal ve anlamsal iletişime katkıda bulunduğu açıklanması.				